

JOB SHADOWING – KICEVO, MACEDONIA DE NORD, OOU DR. VLADIMIR POLEZINOSKI” DIN KICEVO

PROF. FLUERAȘU IOANA

PROF. MĂLĂIESCU-UDREA ALINA-MIHAELA

Există călătorii care îți oferă informații și există călătorii care îți oferă perspective noi asupra lumii. Mobilitatea Erasmus+ desfășurată în perioada 8–12 iunie 2026, la Școala „OOU Dr. Vladimir Polezinoski” din Kicevo, Republica Macedonia de Nord, a reprezentat pentru noi mai mult decât o experiență profesională, a fost o incursiune în patrimoniul cultural al Balcanilor, o lecție despre diversitate și cooperare europeană și o confirmare a faptului că educația poate construi punți solide între oameni și culturi. Această mobilitate a reunit elevi și profesori în activități care au demonstrat că învățarea autentică depășește granițele unei săli de clasă. Observarea unor metode moderne de predare, utilizarea tehnologiei digitale și participarea la activități interdisciplinare au evidențiat modul în care școala contemporană poate răspunde provocărilor unei societăți aflate într-o continuă schimbare.

Prima întâlnire cu școala gazdă din Kicevo ne-a oferit imaginea unei comunități educaționale deschise, orientate spre inovare, colaborare și incluziune. Activitățile outdoor desfășurate în Parcul Kale au transformat natura într-un spațiu al creativității și al dialogului. Pietrele colectate și pictate de participanți au devenit simboluri ale diversității și cooperării, iar lucrarea colectivă realizată a demonstrat încă o dată că arta reprezintă un limbaj universal.

Un moment aparte al mobilității a fost vizita la Ohrid, unul dintre cele mai spectaculoase orașe ale Macedoniei de Nord și un important centru spiritual și cultural al regiunii. Așezat pe malul lacului cu același nume și inclus în patrimoniul mondial UNESCO, orașul păstrează o atmosferă în care trecutul și prezentul coexistă armonios. Vizitarea Bisericii Sfânta Sofia, a Bisericii Sfântul Ioan Kaneo și a Cetății Samuel ne-a oferit ocazia de a descoperi valori artistice, istorice și spirituale deosebite, dar și de a înțelege rolul patrimoniului în construirea identității culturale.

Tot la Ohrid am participat la o demonstrație dedicată realizării hârtiei manuale, meșteșug tradițional transmis din generație în generație. Într-o epocă dominată de tehnologie și digitalizare, această întâlnire cu un proces artizanal autentic a evidențiat importanța conservării cunoștințelor tradiționale și a valorificării patrimoniului imaterial prin educație.

Ziua dedicată schimbului cultural a fost una dintre cele mai emoționante experiențe ale mobilității. Elevii și profesorii Palatului Copiilor Craiova au prezentat activitățile instituției și au promovat valorile culturale românești prin muzică, dans și tradiții. Interpretările la pian, momentele vocale, demonstrațiile sportive și dansul popular românesc prezentat în costume tradiționale au fost primite cu entuziasm și apreciere. În același timp, am descoperit elemente ale limbii și culturii macedonene, participând la activități interactive care au consolidat dialogul intercultural și respectul reciproc.

Vizita la Skopje a oferit o nouă perspectivă asupra relației dintre memorie, identitate și spațiul urban. Capitala Macedoniei de Nord impresionează prin multitudinea de sculpturi și monumente amplasate în spațiul public, transformând orașul într-un veritabil muzeu în aer liber. Am descoperit istoria reconstrucției sale după cutremurul devastator din 1963 și

am aflat despre contribuția arhitectului japonez Kenzo Tange la dezvoltarea urbanistică a orașului. Cunoscut și ca „Orașul Solidarității”, Skopje reprezintă un exemplu remarcabil al modului în care cooperarea internațională poate contribui la renașterea unei comunități.

Printre cele mai emoționante obiective vizitate s-a aflat Casa Memorială a Maicii Tereza, personalitate născută la Skopje și devenită un simbol universal al compasiunii, generozității și solidarității. Vizita ne-a oferit prilejul de a reflecta asupra valorilor umane fundamentale și asupra rolului educației în cultivarea acestora.

La finalul mobilității, activitățile sportive și sesiunile de reflecție au evidențiat importanța cooperării, a fair-play-ului și a cetățeniei active. Dincolo de competențele profesionale și culturale dobândite, participanții au câștigat experiențe de viață, noi perspective și prietenii care vor continua să inspire activitatea educațională viitoare.

Experiența Erasmus+ din Macedonia de Nord a demonstrat că educația europeană se construiește prin dialog, respect și colaborare. Arta, patrimoniul cultural, sportul și schimbul intercultural au devenit instrumente prin care participanții au învățat să privească diversitatea ca pe o resursă și nu ca pe o diferență. Astfel de experiențe contribuie la formarea unor cetățeni europeni activi, responsabili și deschiși către lume, capabili să construiască viitorul prin cunoaștere, creativitate și cooperare.