



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DOLJ
PALATUL COPIILOR CRAIOVA
Cod stradă: 200382, Craiova, Dolj
Tel/fax: 0351413110;
Cod Fiscal: 4941510;
E-mail: pccraiova@gmail.com;
Website: www.palatulcopiilorcraiova.ro
Nr. 132 / 23.02.2026



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII

INVITAȚIE

Palatul Copiilor Craiova în parteneriat cu Inspectoratul Școlar Județean Dolj vă invită să participați la cea de a XIX-a ediție a Concursului național cu participare internațională de creație originală „*Basmele Reginei Maria*”, 2026, aprobat prin OMEC nr. 3197/ 10.02.2026 - Anexa 1 - Calendarul proiectelor de educație extrașcolară naționale și internaționale 2026, finanțate de Ministerul Educației și Cercetării, poziția 70.

Concursul este realizat sub Înaltul Patronaj al Majestății Sale Margareta, Custodele Coroanei României, fiind organizat în patru **secțiuni** specializate:

1. Creație literară ficțională BASM – categorii: basm fantastic, basm animalier, basm muvelistic

2. Creație literară nonficțională - PAGINĂ DE JURNAL

3. Creație artistică digitală - ilustrarea basmului „Alice în țara minunilor” de Lewis Carroll

4. Creație artistică plastică- ilustrarea basmului „Alice în țara minunilor” de Lewis Carroll

Categorii de vârstă:

- gimnaziu 1 (clasele a V-a și a VI-a -11-12 ani),
- gimnaziu 2 (clasele a VII-a și a VIII-a -13-14 ani),
- liceu (clasele a IX-a - a XII-a -15-19 ani)

Pentru secțiunile 1, 2 și 3 copiii pot veni cu tablete sau laptop.

În cazul în care la etapa națională nu există 5 înscriși la o secțiune/categorie de vârstă, atunci aceasta nu se va organiza, iar participanții vor fi înscriși la o secțiune similară dacă este posibil, cu acordul acestora.

Un profesor poate participa cu **maxim 3 elevi/categorie de vârstă**. **Un elev poate participa doar la o singură secțiune.**

DESFĂȘURAREA CONCURSULUI:

FAZA JUDEȚEANĂ: 1-22 martie 2026

Etapă județeană (de calificare) se va organiza la Palatul Copiilor Craiova. Profesorii coordonatori din toată țara vor completa link-ul de înscriere <https://forms.office.com/e/91FktvBWA2> și vor trimite lucrările elevilor pe adresa de e-mail a concursului sau la sediul Palatului Copiilor Craiova în perioada 1.03.2026 – 22.03.2026. Pentru secțiunile de creație literară se pot trimite în format fizic sau electronic, pentru secțiunea artă plastică se vor trimite lucrările pe tema din acest an în format fizic, conform regulamentului, iar pentru secțiunea artă digitală vor fi trimise pe e-mail-ul concursului. Lucrările vor fi jurizate de o comisie specializată, formată din cadre didactice din toată țara.

În urma jurizării, vor fi calificați la faza națională 25% din elevii participanți din fiecare județ.

FAZA NAȚIONALĂ/INTERNAȚIONALĂ: 10 mai 2026, ora 9.00 – participare directă pentru județul Dolj (la Palatul Copiilor Craiova) și județele care pot face deplasarea la Craiova și online pentru cele care nu pot participa direct. Centrele de concurs se vor asigura că se pot vedea toți participanții.

Centrele de concurs sunt rugate să ia legătura cu organizatorii concursului pentru a putea trimite link-ul de conectare în ziua concursului.

Director,
Prof. Eugenia PASCU

Coordonator proiecte și programe
educative școlare și extrașcolare,
Prof. Claudia RĂDULESCU

**Regulamentul de organizare și desfășurare a
Concursului național de creație originală
„Basmele Reginei Maria”**

1. TITLUL: Concurs național cu participare internațională „Basmele Reginei Maria”

2. CONTEXT/ARGUMENT

Concursul național de creație originală *Basmele Reginei Maria*, Ediția a XIX-a este conceput în perspectivă crosscurriculară și interculturală, fiind vizate, pe orizontal, competențe din sfera a trei domenii distincte: cultură, arte și științe, iar pe vertical specializări precum creația literară ficțională și nonficțională, creația plastică-desen, pictură, grafică, modelaj, ceramică, operarea pe calculator, creația artistică digitală, cultură și civilizația europeană. Astfel, participanții vor crea un basm original, o pagină de jurnal, respectiv vor ilustra plastic sau digital un basm care face parte din patrimoniul cultural european. În prezent sunt implementate la nivel național și internațional proiecte vizând creația literară, valoarea adăugată a proiectului *Basmele Reginei Maria* constând în completarea dimensiunii de creație cu cea de receptare a operei literare, abordarea interculturală și axiologică și, în mod special, gradul foarte mare de valorizare a participanților. Concursul este realizat sub Înaltul Patronaj al Majestății Sale Margareta, Custodele Coroanei României și al Alteței Sale Regale Principele Radu, premisa acestuia fiind chiar volumul de *Povești* scris de Regina Maria a României, ceea ce conferă un grad foarte mare de valorizare a rezultatelor participanților

3. OBIECTIVELE / SCOPUL PROIECTULUI:

Valorificarea potențialului creativ al elevilor prin construirea unui context educațional în care să fie transferate în realitate sisteme relaționate de cunoștințe, de abilități, de competențe de creație și de receptare literară și artistică tradițională și digitală, cu accent formativ pe cultivarea valorilor culturale românești și interculturale

4. CONDIȚII DE PARTICIPARE, GRUPUL ȚINTĂ:

Grupul țintă vizat este eterogen, fiind format din copii și tineri cu vârste cuprinse între 11 și 19 ani, reprezentând nivelurile gimnazial și liceal al sistemului de învățământ și formele educației nonformale, având aptitudini și interese diferite, numitorul comun fiind potențialul creativ: literar, artistic, digital.

Concursul se adresează elevilor creativi, indiferent de cercurile pe care le frecventează în cadrul palatelor și cluburilor, de specializările alese în cadrul liceelor, spre exemplu, sau de poziția pe care o ocupă în cadrul organigramelor asociațiilor nonguvernamentale (voluntar/colaborator etc.).

5. PROBE DE CONCURS:

Concursul este organizat în patru secțiuni specializate:

1. Creație literară ficțională BASM—categorii: basm fantastic, basm animalier, basm nuvelistic
2. Creație literară nonficțională - PAGINĂ DE JURNAL
3. Creație artistică digitală-ilustrarea basmului „Alice în Țara Minunilor” de Lewis Carroll
4. Creație artistică plastică- ilustrarea basmului „Alice în Țara Minunilor” de Lewis Carroll

Fiecare dintre secțiuni este gestionată în funcție de particularități de vârstă, tehnica folosită și abordarea conținuturilor în programe școlare/extrașcolare: gimnaziu 1 (clasele a V-a și a VI-a -11-12 ani), gimnaziu 2 (clasele a VII-a și a VIII-a-13-14 ani), liceu.

6. CALENDARUL ȘI MODUL DE DESFĂȘURARE:

ÎNSCRIEREA LA CONCURS

Un profesor poate participa cu **maximum 3 elevi/categorie de vârstă**. Un copil nu poate să participe la mai multe secțiuni.

Înscrierea la concurs se realizează prin completarea formularului de înscriere pentru fiecare elev.

Etapa județeană (de calificare) se va organiza la Palatul Copiilor Craiova. Profesorii coordonatori din toată țara vor completa link-ul de înscriere <https://forms.office.com/e/91FktvBWA2> și vor trimite lucrările elevilor pe adresa de e-mail a concursului sau la sediul Palatului Copiilor Craiova în perioada 1.03.2026 – 22.03.2026. Pentru secțiunile de creație literară se pot trimite în format fizic sau electronic, pentru secțiunea artă plastică se vor trimite lucrările pe tema din acest an în format fizic, conform regulamentului, iar pentru secțiunea artă digitală vor fi trimise pe e-mail-ul concursului. Lucrările vor fi jurizate de o comisie specializată, formată din cadre didactice din toată țara. Pentru faza județeană, fiecare coordonator va anexa fișa din ANEXA 1, dar fără avizul I.S.J.

În urma jurizării, vor fi calificați la faza națională 25% din elevii participanți din fiecare județ.

După evaluarea lucrărilor, fiecare profesor coordonator al elevilor calificați va primi lista cu elevii calificați la faza națională. În urma acestui e-mail va lua legătura cu inspectorul pentru activități extrașcolare al județului respectiv pentru a putea fi întocmită, centralizat pe județ, lista elevilor calificați la etapa națională (Anexa 1). Fișa de participare a elevilor din fiecare județ va fi trimisă pe e-mail-ul

basmeleregineimaria@palatulcopiilorcraiova.ro până pe **6 mai 2026**. Aceasta va fi avizată de Inspectorul Școlar pentru Activități Educative din județul respectiv.

FAZA NAȚIONALĂ: 10 mai 2026 – ora 9.00 (participare directă pentru elevii din județul Dolj și județele învecinate sau alte județe care pot să facă deplasarea și online pentru celelalte județe)

Elevii se vor prezenta la centrul de concurs în data de 10 mai 2026. Organizatorii fazei naționale vor primi link-ul de conectare. În sălile de concurs se vor poziționa webcam-urile astfel încât să fie o imagine de ansamblu al îngrerii săli de clasă.

Organizatorii vor arhiva lucrările elevilor și le vor trimite pe e-mail-ul basmeleregineimaria@palatulcopiilorcraiova.ro până la ora 12.00, cel târziu, astfel:

-la secțiunea Artă digitală, lucrările rezultate în urma concursului vor fi în format electronic

-la secțiunea Artă plastică, lucrările vor fi în **format fizic**, se scanează și se adaugă în arhivă și se trimit pe e-mail-ul concursului basmeleregineimaria@palatulcopiilorcraiova.ro, iar plicul/coletul cu lucrările, în format fizic, realizate de copii, se trimite prin poștă la adresa: PALATUL COPIILOR CRAIOVA, str. Simion Bărnuțiu, nr. 20, Craiova, Dolj, cod 200382 (pentru Concursul „Basmele Reginei Maria”). **Data limită a poștei -11 mai 2026**

-la secțiunea Creație literară (basm și Pagină de jurnal), dacă elevii au realizat basmul direct pe calculator, atunci se adaugă fișierul în format editabil (.doc) în arhivă, dacă s-a lucrat pe foaie de hârtie, atunci se scanează (.pdf) și se adaugă în arhivă, urmând ca după ce va fi tehnoredactat să fie trimis către organizatori (pe e-mail-ul basmeleregineimaria@palatulcopiilorcraiova.ro), data limită de trimitere fiind 17 mai 2026.

În data de **23 mai 2026** se vor afișa rezultatele și publicate pe site-ul instituției www.palatulcopiilorcraiova.ro, pe site-ul concursului <https://basmeleregineimaria.my.canva.site/> și avizierul Palatului Copiilor Craiova.

Un elev participă la o singură secțiune.

CRITERII DE REDACTARE PENTRU FIECARE SECȚIUNE DE CONCURS

CREAȚIE LITERARĂ FICȚIONALĂ - BASM/ CREAȚIE LITERARĂ NONFICȚIONALĂ - PAGINĂ DE JURNAL

1.aspecte legate de forma textului:

- textul va avea minimum 2, maximum 5 pagini format A4
- font- Times New Roman, dimensiune font-12
- alinie stânga-dreapta
- spațiere linie la un rând și ½
- textul va fi redactat cu diacritice

-lucrările unde vor fi înregistrate greșeli gramaticale vor fi excluse din concurs

2. aspecte legate de conținut

-se vor respecta caracteristicile speciei literare BASM/ PAGINĂ DE JURNAL

-se va respecta specificul particularităților de vârstă, reflectat la nivel lexical și de dezvoltare a schemei narative

3. aspecte legate de respectarea dreptului de autor

Creațiile vor fi în totalitate originale. Fiecare creație va fi verificată cu ajutorul motoarelor de căutare internet

Toate citatele folosite (inclusiv traducerile) vor fi declarate, prin precizarea autorului și volumului de proveniență.

Lucrările premiate vor face obiectul unei antologii de basme cu ISBN.

4. aspecte legate de asumarea lucrării

Se va specifica în colțul din dreapta sus, aliniat dreapta (conform modelului atașat – ANEXA 2):

Titlul lucrării

Numele și prenumele autorului

Unitatea de proveniență

Localitatea / județul/țara

CREAȚIE ARTISTICĂ DIGITALĂ

1. Lucrarea va fi realizată într-un editor grafic ales de elevi, format A4
2. Va fi ilustrat basmul „Alice în Țara Minunilor” de Lewis Carroll
3. Lucrările premiate vor face obiectul unui album de artă cu ISSN
4. Vor fi raportate cazurile de plagiat
5. Lucrările participante la concurs vor face obiectul unor expoziții.

CREAȚIE ARTISTICĂ PLASTICĂ

1. Dimensiunea lucrării: A4, A3
2. Lucrarea va fi realizată printr-o tehnică aleasă de elevi
3. Va fi ilustrat basmul „Alice în Țara Minunilor” de Lewis Carroll
4. Vor fi raportate cazurile de plagiat
5. Lucrările premiate vor face obiectul unui album de artă cu ISSN
6. Lucrările participante la concurs vor face obiectul unor expoziții.

7. CONDUCEREA CONCURSULUI, EVALUAREA

Evaluarea lucrărilor va fi realizată de o comisie alcătuită din specialiști în domeniu în perioada 11-20 mai 2026.

Rezultatele vor fi publicate pe site-ul instituției www.palatulcopiilorcraiova.ro, pe site-ul concursului <https://basmeleregineimaria.my.canva.site/> și avizierul Palatului Copiilor Craiova până pe 23 mai 2026.

Lucrările care nu respectă aspectele mai sus menționate vor fi descalificate.

8. MEDIATIZAREA PROIECTULUI

Se vor realiza:

- comunicate de presă în scopul asigurării sustenabilității proiectului prin monitorizarea evoluției în continuare a câștigătorilor și prin folosirea experienței acumulate în vederea pregătirii ediției din anul următor;

- album, pliante, invitații, afișe, articole în ziare;

- anunțarea concursului pe pagina Palatului Copiilor Craiova www.palatulcopiilorcraiova.ro, pe site-ul concursului <https://basmeleregineimaria.my.canva.site/>, pe <https://www.facebook.com/palatulcopiilor.craiova>

Festivitatea de premiere are loc la Palatul „Elisabeta” București, aceasta debutează cu vizitarea Palatului Elisabeta, continuă cu alocuțiunea A. S. R., Principesa Margareta a României. După o scurtă analiză a nivelului valoric al lucrărilor prezentate făcută de președintele juriului va fi prezentată Antologia de basme: „A fost odată, ca niciodată...” și Albumul de creație artistică plastică și creație artistică digitală „... și încă mai este !”

Premianților li se vor înmâna diplomele și câte o antologie, respectiv album de artă plastică și digitală de către A.L.R., Principesa Margareta și Principele Radu al României.

Activitatea se încheie cu un Garden Party oferit de Casa Regală-prilej pentru discuții între participanții din diferite județe, schimb de impresii, etc.

Lucrările premiate vor fi postate pe site-ul instituției <http://www.palatulcopiilorcraiova.ro>, pe pagina de Facebook a Palatului Copiilor Craiova și pe site-ul concursului <https://basmeleregineimaria.my.canva.site/>.

Acest eveniment va fi postat și pe site-ul Casei Regale a României <https://www.romaniaregala.ro/>.

9. CERTIFICARE

Participarea la faza națională este condiționată de participarea la faza județeană.

Vor fi acordate premiile I, II, III și mențiuni pentru fiecare secțiune.

Toate lucrările premiate vor fi publicate în Antologia de creații literare „A fost odată, ca niciodată...” și Albumul de creație artistică plastică și creație artistică digitală „... și încă mai este !”

În cazul în care sunt mai puțin de 12 participanți la o categorie de vârstă, atunci lucrările vor fi jurizate la altă categorie de vârstă superioară.

10. PRECIZĂRI FINALE

Informații suplimentare se pot obține de la

-secțiunea Creație literară (fictională și nonfictională) –

coordonator prof. Morari Cristina-Silvia - 0760881302

-secțiunea Creație artistică digitală – coordonator prof. Rădulescu Claudia-Paulina - 0762621808

-secțiunea Creație artistică plastică – coordonator prof. Fluerașu Ioana - 0724263379

Director,

Prof. Eugenia PASCU

Coordonator proiect,

Prof. Claudia-Paulina RĂDULESCU



ANEXA 1

(acest tabel se trimite pe adresa de e-mail basmeleregineimaria@palatulcopiilorcraiova.ro)

Antet ISJ

Avizat,
Inspector Școlar pentru Activități Extrașcolare

Fișă de înscriere
Concursul național cu participare internațională de Creație Originală
„Basmele Reginei Maria”
Ediția 2026

SECȚIUNEA _____

Județul: _____

Date de contact _____

Nr. Crt.	Numele și prenumele elevului	Clasa/ categoria de vârstă	Unitatea de învățământ	Premiul obținut la faza județană	Profesor coordonator	Date de contact profesor coordonator (telefon și adresă de e-mail)

Inspector Școlar General,

ANEXA 2

Model redactare lucrare secțiunea Basm și Pagină de jurnal

Titlul lucrării

Numele și prenumele autorului

Unitatea de proveniență

Localitatea / județul/țara

Numele și prenumele cadrului didactic coordonator

Se vor păstra 8 rânduri libere pentru a putea securiza lucrările înainte de jurizare